

**Аннотации к рабочим программам междисциплинарных курсов, учебных дисциплин, практики обязательной части циклов ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (По видам: Театральное творчество)**

<b>О.00</b>	<b>Общеобразовательный цикл</b>
ОДБ.01	Русский язык
ОДП.01	Литература
ОДБ.02	История
ОДП.02	Обществознание
ОДБ.03	География
ОДБ.04	Иностранный язык
ОДБ.03	Математика
ОДП.05	Информатика
ОДБ.06	Физическая культура
ОДБ.07	Основы безопасности и защита Родины
ОДБ.08	Физика
ОДБ.09	Химия
ОДБ.10	Биология
	Индивидуальный проект
	<b>Обязательная часть образовательной программы</b>
<b>СГ.00</b>	<b>Социально-гуманитарный цикл</b>
СГ.01	История России
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности
СГ.04	Физическая культура
СГ.05	Основы финансовой грамотности
СГ.06	Основы этнографии
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>
ОП.01	Народное художественное творчество
ОП.02	Социально-культурная деятельность
ОП.03	История искусства
ОП.04	Педагогика
ОП.05	История театрального искусства
ОП.06	История костюма
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>
ПМ.01	Художественно-творческая деятельность
ПМ.02	Педагогическая деятельность
ПП.02	Производственная практика
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность
ПП	Производственная практика

## ОДБ.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

### 1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) углубленной подготовки, входящей в укрупненную группу 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты в области образования Искусство и культура.

### 1.2 Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов

Общеобразовательный учебный цикл. Учебные дисциплины.

### 1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

#### Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины ОДБ.01 Русский язык максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет: по специальностям СПО гуманитарного профиля -108 ч., из них аудиторная (обязательная нагрузка) обучающихся, включая практические занятия, -72 ч.; внеаудиторная самостоятельная работа студентов -36 ч.

Вид учебной работы	Количество часов			
	Гуманитарный профиль профессионального образования			
Аудиторные занятия. Содержание обучения.	Максим. учебная нагрузка студента, ч.	Кол-во ауд. часов при очной форме обучения		Самост. учебная нагрузка студента, ч.
		всего, ч.	в т.ч. практ. занятий	
Введение	3	2	2	1
Раздел 1. Язык и речь.	27	15	14	12

Функциональные стили речи				
Раздел 2. Лексикология и фразеология	20	14	14	6
Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	15	10	10	5
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография	10	6	5	4
Разделы 5. Морфология и орфография	23	11	16	12
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация	21	14	14	7
Итого	108	72	75	36
Внеаудиторная самостоятельная работа				
Подготовка рефератов, сообщений, индивидуального проекта с использованием информационных технологий и др.	36			
Промежуточная аттестация в форме экзамена				

### Основные разделы программы:

- Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи  
 Раздел 2. Лексикология и фразеология  
 Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография  
 Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография  
 Раздел 5. Морфология и орфография  
 Раздел 6. Синтаксис и пунктуация

## ОДП.01 ЛИТЕРАТУРА

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью реализации основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: Театральное творчество)

### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

- данная учебная программа входит в обязательную часть цикла *Базовые учебные дисциплины Федерального компонента среднего (полного) общего образования.*

### 1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся *должен уметь*:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, система образов, изобразительно - выразительные средства языка); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно - историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведения с литературным направлением эпохи;

- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения или их фрагменты, соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать своё отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения на литературные темы;
- определять род и жанр произведения.

В результате освоения дисциплины обучающийся *должен знать/понимать*:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX века;
- основные закономерности историко- литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико- литературные понятия.

#### **1.4.Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 216 ч., в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 144 ч.;

самостоятельной работы обучающегося - 72 ч.

#### **Объём учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объём часов</b>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	216
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	144
<i>в том числе:</i>	
<i>практические занятия</i>	63
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	72
изучение материалов по учебным пособиям, интернет - ресурсам; составление конспектов, тезисов, критических статей; чтение художественных произведений, отдельных глав, пересказ эпизодов, заучивание наизусть стихотворных текстов; составление опорных схем, хронологических таблиц; подготовка к написанию сочинений, рецензий, тестовых заданий; написание сочинений, докладов, сообщений; выполнение анализа художественных текстов, образов литературных героев, отдельных эпизодов, подбор цитат к характеристикам героев, тем произведений.	
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта</i>	<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>

Раздел 1. Русская литература XIX века

Раздел 2. Отечественная литература XX века

Раздел 3. Зарубежная литература XIX века

Раздел 3.1. Зарубежная литература XIX века

Раздел 3.2. Зарубежная литература XX века

#### **ОДБ. 02 ИСТОРИЯ**

## **1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего (ППССЗ) звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: Театральное творчество),

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в СПО.

## **2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ):**

Общеобразовательная общеобразовательная дисциплина «История» является частью обязательной предметной области «Общественные науки», изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ООП СПО с учетом профессиональной направленности в соответствии с ФГОС СПО на базовом и углубленном уровнях.

Общеобразовательная общеобразовательная дисциплина «История» изучается в организациях СПО на уровне среднего общего образования и включает учебные курсы Всеобщей истории и Истории России с 1914 по 2020 гг.

В соответствии с ФГОС СОО при изучении истории на углублённом уровне осуществляется также систематизация знаний в рамках повторительно-обобщающего курса «История России с древнейших времён до 1914 года».

Реализация содержания общеобразовательной дисциплины в пределах освоения ООП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию истории в рамках основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

## **3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков;

сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

### **Перечень формируемых компетенций:**

#### **Общие компетенции(ОК):**

ОК 01. ОК 02. ОК 03. ОК 04. ОК 05. ОК 06. ОК 07. ОК 08. ОК 09.

**Профессиональные компетенции (ПК):** ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.3. ПК 3.2. ПК 3.3. ПК 3.4. ПК 4.2. ПК 4.3.

#### **Содержание профильной практической подготовки**

Рабочая программа учебной дисциплины ОДБ. 02 ИСТОРИЯ предусматривает участие обучающихся в выполнении видов работ или элементов работ, связанных с будущей

профессиональной деятельностью, и проводятся в форме практической подготовки (выполнение практической работы).

**Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем часов	
	Всего	В т. ч. в форме практ.подг.
Максимальная учебная нагрузка	216	46
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	144	
в том числе:		
лабораторные занятия ( если предусмотрено)		
практические занятия	30	
Контрольные работы ( если предусмотрено)		
Курсовая работа (проект) ( если предусмотрено)		
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	72	
Промежуточная аттестация (форма, семестр) <i>2 семестр, экзамен</i>		

**Основные разделы программы:**

***История России и Всеобщая история с 1914 до 2020 гг. (базовый и углубленный уровни изучения)***

Раздел 1.Россия в годы Первой мировой войны и Великой Российской революции (1914–1922). Первая мировая война и послевоенный кризис

Раздел 2. СССР в 1920–1930-е годы. Межвоенный период (1918–1939)

Раздел 3. Вторая мировая война: причины, состав участников, основные этапы и события, итоги. Великая Отечественная война. 1941–1945 годы.

Раздел 4. СССР в 1945–1991 годы. Послевоенный мир

Раздел 5. Российская Федерация в 1992–2020 гг. Современный мир в условиях глобализации

***Повторительно-обобщающий курс «История России с древнейших времен до 1914 года» (для углубленного уровня изучения истории)***

Раздел 1. От Руси к Российскому государству

Раздел 2. Россия в XVI–XVII веках: от Великого княжества к Царству

Раздел 3. Россия в конце XVII – XVIII веке: от Царства к Империи.

Раздел 4. Российская Империя в XIX – начале XX века

**ОДП.02 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ**

**1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего (ППССЗ) звена в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в СПО.

**2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ):**

Учебная дисциплина «Обществознание» относится к общему гуманитарному

и социально-экономическому циклу ППССЗ.

### **3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);
- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;
- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации (СМИ), учебных текстах и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и

повседневной жизни для ориентирования в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.

### **Перечень формируемых компетенций:**

#### **Общие компетенции (ОК): ОК10**

В ходе освоения учебной дисциплины формируются Личностные результаты в соответствии с Рабочей программой воспитания ГБПОУ КК «Краснодарский педагогический колледж».

ЛР-2, ЛР 4, ЛР 6, ЛР 7, ЛР8, ЛР-К 3

### **Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем часов	
	Всего	В т. ч. в форме практ. подг.

<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	216	
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	144	
в том числе:		
практические занятия	20	
Контрольные работы	5	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	72	
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета во II семестре</b>		

### **Основные разделы программы:**

Раздел 1. Человек. Человек в системе общественных отношений.

Раздел 2. Общество как сложная динамическая система

Раздел 3. Экономика

Раздел 4. Социальные отношения

Раздел 5. Политика

Раздел 6. Право

## **ОДБ.02 ГЕОГРАФИЯ**

### **1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (театральное творчество).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в СПО.

### **2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ):**

Учебная дисциплина «Основы географии» относится к общеобразовательному циклу ППССЗ.

### **3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

- ✓ Владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;
- ✓ Владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем;
- ✓ Сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;
- ✓ Владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий;
- ✓ Владение умениями использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о

- природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях;
- ✓ Владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации;
  - ✓ Владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий;
  - ✓ Сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, природных и социально-экономических аспектах экологических проблем.

**Перечень формируемых компетенций:**

**Общие компетенции(ОК):** ОК 4

**Профессиональные компетенции(ПК):-**

**Содержание профильной практической подготовки**

Рабочая программа учебной дисциплины ОДБ.03 География предусматривает участие обучающихся в выполнении видов работ или элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и проводятся в форме практической подготовки (выполнение практической работы).

**Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем часов	
	Всего	В т. ч. в форме практич. подг.
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72	
в том числе:		
практические занятия	6	8
	36	
<i>Итоговая аттестация в форме <u>дифференцированного зачета</u></i>		

**Основные разделы программы:**

- ✓ Введение. Источники географической информации.
- ✓ Политическое устройство мира.
- ✓ География мировых природных ресурсов.
- ✓ География населения мира.
- ✓ Мировое хозяйство.
- ✓ Регионы мира.
- ✓ Россия в современном мире.
- ✓ Географические аспекты современных глобальных проблем человечества

**ОДБ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

**4. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего (ППССЗ) звена в соответствии с ФГОС специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: Театральное творчество),

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в СПО.

## **2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебная дисциплина «Английский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Иностранные языки» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Английский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В учебных планах ППКРС, ППССЗ место учебной дисциплины «Английский язык» — в составе общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

## **3. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

В результате изучения учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования обучающийся должен:

### УМЕТЬ:

вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщить краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;

делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

читать аутентичные тексты разных жанров на иностранном языке с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;

читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;

использовать двуязычный словарь;

использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в

процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

**знать:**

основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования в иностранном языке;

основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;

признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;

особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;

о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

Освоение содержания учебной дисциплины «Английский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

• **личностных:**

– сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;

– сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;

– развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мирозидения;

– осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;

– готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

• **метапредметных:**

– умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения – владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;

– умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;

– умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

• **предметных:**

– сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;

– сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

– владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;

– достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения.

**Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего) за 1</b>	<b>162</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>108</b>
в том числе:	
практические занятия	70
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>54</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта и экзамена</b>	

**Разделы:**

- Тема 1. Описание людей.
- Тема 2. Межличностные отношения.
- Тема 3. Человек, здоровье, спорт.
- Тема 4. Город, деревня, инфраструктура.
- Тема 5. Природа и человек (климат, погода, инфраструктура).
- Тема 6. Научно-технический прогресс.
- Тема 7. Повседневная жизнь, условия жизни.
- Тема 8. Досуг
- Тема 9. Новости. Средства массовой информации.
- Тема 10. Навыки общественной жизни (повседневное поведение, профессиональные навыки и умения).
- Тема 11. Культурные и национальные традиции, краеведение, обычаи.
- Тема 12. Государственное устройство. Правовые институты.
- Тема 13. Описание людей (внешность, характер, личностные качества). Общение с друзьями.
- Тема 14. Планирование времени
- Тема 15. Условия проживания. Система социальной помощи.
- Тема 16. Межличностные отношения.
- Тема 17. Профессии и профессиональные качества, профессиональный рост, карьера.
- Тема 18. Новости, средства массовой информации
- Тема 19. Реклама
- Тема 20. Искусство, музыка, литература. Авторы произведений.

### **ОДП.03 МАТЕМАТИКА**

**Область применения программы**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины Математика предназначена для изучения математики, информатики и информационно-коммуникационных технологий в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: Театральное творчество) квалификации руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

## **Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

1. программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Информатика», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259);

2. программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Математика», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы «Математика» направлено на достижение следующих целей:

- обеспечение сформированности представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики;
- обеспечение сформированности логического, алгоритмического и математического мышления;
- обеспечение сформированности умений применять полученные знания, универсальный характер законов логики математических рассуждений в различных областях человеческой деятельности.
- обеспечение сформированности представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления формирование у будущих преподавателей представлений о роли информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете;
- формирование у будущих преподавателей умений осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- формирование у будущих преподавателей умений применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом ИКТ, в том числе при изучении других дисциплин;
- развитие у будущих преподавателей познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;

- приобретение будущими преподавателями опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной, деятельности;

- приобретение будущими преподавателями знаний этических аспектов информационной деятельности и информационных коммуникаций в глобальных сетях; осознание ответственности людей, вовлеченных в создание и использование информационных систем, распространение и использование информации;

- овладение будущими преподавателями информационной культурой, способностью анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий, средств образовательных и социальных коммуникаций.

### Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	348
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	232
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	44
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	116
Итоговая аттестация в форме экзамена, дифференцированного зачета	

#### Разделы:

1. Тождественные преобразования математических выражений
2. Элементы математического анализа
3. Графики элементарных функций
4. Основные методы геометрии в решение задач

## ОБД.05 Информатика

### 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО:

Общеобразовательная дисциплина «ОДБ.05. ИНФОРМАТИКА» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалиста среднего звена в соответствии с учетом профессиональной направленности Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: Театральное творчество) квалификации руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

### 1.2 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

#### 1.2.1. Цели дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «ОДБ.06. ИНФОРМАТИКА» направлено на достижение следующих целей:

- освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в современном обществе, биологических и технических системах;
- овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом цифровые технологии, в том числе при изучении других дисциплин; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и цифровых технологий при изучении различных учебных предметов; воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности; приобретение опыта использования цифровых технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности.

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций (далее – ОК) профессиональных компетенций (далее – ПК), личностных результатов реализации программы воспитания (далее - ЛР): ОК 1, 2; ПК.1.7, ПК 1.8, ПК 3.4; ПК 3.5, ЛР 1,6,7,13,14,17.

#### **Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	216
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	144
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	80
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	72
Итоговая аттестация в форме экзамена,	

## **ОДБ.06 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

### **1.1. Область применения программы**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Физическая культура» предназначена для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования с учетом профиля получаемого профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: Театральное творчество) углубленной подготовки.

### **1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина «Физическая культура» относится к общеобразовательному учебному циклу основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования с учетом требований ФГОС СПО и профиля профессионального образования.

В результате изучения учебной дисциплины «Физическая культура» обучающийся должен **знать:**

- о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни;

**уметь:**

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

### **1.3 Цель и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины (личностные, метапредметные, предметные)**

**личностных:**

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;
- приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;
- готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

— умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

– патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;

— готовность к служению Отечеству, его защите;

метапредметных:

— способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;

— готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;

— освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;

— готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;

— формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;

— умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

предметных:

— умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;

— владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;

— владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

— владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

— владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

В ходе освоения учебной дисциплины ОД.01.06 «Физическая культура» формируются Личностные результаты в соответствии с Рабочей программой воспитания ГБПОУ КК «Краснодарский педагогический колледж» утвержденной Приказом от 30 июня 2021 г. №366/1- ОД

## 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
--------------------	-------------

	Всего	В т. ч. в форме практ.подг.
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72	
в том числе:		
лабораторные занятия ( если предусмотрено)	-	
практические занятия		60
Контрольные работы ( если предусмотрено)	-	
Курсовая работа (проект) ( если предусмотрено)	-	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36	
Промежуточная аттестация (форма, семестр)		
1 семестр	зачет	
2 семестр	Диф. зачет	

**Разделы:**

1. Легкая атлетика. Кроссовая подготовка
2. Гимнастика
3. Спортивные игры
4. Виды спорта по выбору

## **ОДБ. 07 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТА РОДИНЫ**

### **1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего (ППССЗ) звена в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (театральное творчество).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в СПО.

### **2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ):**

Учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» относится к общеобразовательному циклу ППССЗ.

### **3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов:

- ✓ Сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также как о средстве, повышающем защищённость личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;
- ✓ Знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз;
- ✓ Сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;

- ✓ Сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;
- ✓ Знание распространённых опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- ✓ Знание факторов, пагубно влияющих на здоровье человека, исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.);
- ✓ Знание основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
- ✓ Умение предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;
- ✓ Умение применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- ✓ Знание основ обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан; права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные отношения, быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка;
- ✓ Знание основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;
- ✓ Владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.

**Перечень формируемых компетенций:**

**Общие компетенции (ОК):** ОК 03

**Профессиональные компетенции(ПК):-**

**Содержание профильной практической подготовки**

Рабочая программа учебной дисциплины БУП.09 Основы безопасности жизнедеятельности предусматривает участие обучающихся в выполнении видов работ или элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и проводятся в форме практической подготовки (выполнение практической работы).

**Объём учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы		Объём в часах	
<b>Объём образовательной программы учебной дисциплины</b>		<b>68</b>	
в т. ч.:			
теоретическое обучение		22	
практические занятия	<i>в т. ч. в форме практической подготовки</i>	46	10
<b>Промежуточная аттестация(дифференцированный зачёт)</b>			

### **Основные разделы программы:**

- ✓ Обеспечение личной безопасности и сохранения здоровья.
- ✓ Государственная система обеспечения безопасности населения.
- ✓ Основы медицинских знаний.

## **ОДБ. 08 ФИЗИКА**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины ОДБ. 08 Физика является частью программы профессиональной подготовки специалиста среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество углубленной подготовки.

### **Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина «ОБД. 08 Физика» относится к общеобразовательному циклу основной профессиональной образовательной программы СПО и направлена на формирование общих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

### **1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

#### **1.3.1. Цели дисциплины:**

Содержание программы общеобразовательной дисциплины Физика направлено на достижение следующих целей:

- формирование у обучающихся уверенности в ценности образования, значимости физических знаний для современного квалифицированного специалиста при осуществлении его профессиональной деятельности;
- формирование естественно-научной грамотности;
- овладение специфической системой физических понятий, терминологией и символикой;
- освоение основных физических теорий, законов, закономерностей;
- овладение основными методами научного познания природы, используемыми в физике (наблюдение, описание, измерение, выдвижение гипотез, проведение эксперимента); овладение умениями обрабатывать данные эксперимента, объяснять полученные результаты, устанавливать зависимости между физическими величинами в наблюдаемом явлении, делать выводы;
- формирование умения решать физические задачи разных уровней сложности;

развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний с использованием различных источников информации и современных информационных технологий; умений формулировать и обосновывать собственную позицию по отношению к физической информации, получаемой из разных источников;

- воспитание чувства гордости за российскую физическую науку.

**Освоение курса ОД «Физика» предполагает решение следующих задач:**

- приобретение знаний о фундаментальных физических законах, лежащих в основе современной физической картины мира, принципов действия технических устройств и производственных процессов, о наиболее важных открытиях в области физики, оказавших определяющее влияние на развитие техники и технологии;

- понимание физической сущности явлений, проявляющихся в рамках производственной деятельности;

- освоение способов использования физических знаний для решения практических и профессиональных задач, объяснения явлений природы, производственных и технологических процессов, принципов действия технических приборов и устройств, обеспечения безопасности производства и охраны природы;

- формирование умений решать учебно-практические задачи физического содержания с учётом профессиональной направленности;

- приобретение опыта познания и самопознания; умений ставить задачи и решать проблемы с учётом профессиональной направленности;

формирование умений искать, анализировать и обрабатывать физическую информацию с учётом профессиональной направленности;

- подготовка обучающихся к успешному освоению дисциплин и модулей профессионального цикла: формирование у них умений и опыта деятельности, характерных для профессий / должностей служащих или специальностей, получаемых в профессиональных образовательных организациях;

- подготовка к формированию общих компетенций будущего специалиста: самообразования, коммуникации, проявления гражданско-патриотической позиции, сотрудничества, принятия решений в стандартной и нестандартной ситуациях, проектирования, проведения физических измерений, эффективного и безопасного использования различных технических устройств, соблюдения правил охраны труда при работе с физическими приборами и оборудованием.

- Особенность формирования совокупности задач изучения физики для системы среднего профессионального образования заключается в необходимости реализации профессиональной направленности решаемых задач, учёта особенностей сферы деятельности будущих специалистов.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения;

- смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;

- смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;

- вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты,
- выдвигать гипотезы и строить модели,
- применять полученные знания по физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ;
- практически использовать физические знания;
- оценивать достоверность естественно-научной информации;
- использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.
- описывать и объяснять физические явления и свойства тел: свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; - волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект;
- отличать гипотезы от научных теорий;
- делать выводы на основе экспериментальных данных;
- приводить примеры, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;
- приводить примеры практического использования физических знаний: законов механики, -термодинамики и электродинамики в энергетике; различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетике, лазеров;
- воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, - содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.
- применять полученные знания для решения физических задач;
- определять характер физического процесса по графику, таблице, формуле\*;
- измерять ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их погрешностей.

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
Объем образовательной программы дисциплины	108
1. Основное содержание	108
в т. ч.:	
теоретическое обучение	86
лабораторные занятия	14
контрольные работы	8
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет) 2 семестр	

## **Основные разделы:**

**Раздел 1. Механика**

**Раздел 2. Молекулярная физика и термодинамика**

**Раздел 3. Электродинамика**

**Раздел 4. Колебания и волны**

**Раздел 5. Оптика**

**Раздел 6. Квантовая физика**

**Раздел 7. Строение Вселенной**

## **ОДБ.09 ХИМИЯ**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины ОДБ.09 Химия является частью программы профессиональной подготовки специалиста среднего звена по специальности Народное художественное творчество ( по видам: театральное творчество)

### **1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина «Химия» относится к Общеобразовательному циклу основной профессиональной образовательной программы СПО и направлена на формирование общих компетенций:

ОК 02. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 06. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).

ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.

### **1.3. Цель и планируемые результаты:**

Цель – формирование у студентов представления о химической составляющей естественно-научной картины мира как основы принятия решений в жизненных и производственных ситуациях, ответственного поведения в природной среде.

Задачи дисциплины:

1) сформировать понимание закономерностей протекания химических процессов и явлений в окружающей среде, целостной научной картины мира, взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;

2) развить умения составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл, интерпретировать результаты химических экспериментов;

3) сформировать навыки проведения простейших химических экспериментальных исследований с соблюдением правил безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием;

4) развить умения использовать информацию химического характера из различных источников;

5) сформировать умения прогнозировать последствия своей деятельности и химических природных, бытовых и производственных процессов;

6) сформировать понимание значимости достижений химической науки и технологий для развития социальной и производственной сфер.

Планируемые результаты:

– иметь представления о химической составляющей естественно-научной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, ее функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;

– владеть системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия (химический элемент, атом, электронная оболочка атома, s-, p-, d-электронные орбитали атомов, ион, молекула, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая связь, моль, молярная масса, молярный объем, углеродный скелет, функциональная группа, радикал, изомерия, изомеры, гомологический ряд, гомологи, углеводороды, кислород- и азотсодержащие соединения, биологически активные вещества (углеводы, жиры, белки), мономер, полимер, структурное звено, высокомолекулярные соединения, кристаллическая решетка, типы химических реакций (окислительно-восстановительные, экзо- и эндотермические, реакции ионного обмена), раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, окислитель, восстановитель, скорость химической реакции, химическое равновесие), теории и законы (теория химического строения органических веществ А.М. Бутлерова, теория электролитической диссоциации, периодический закон Д.И. Менделеева, закон сохранения массы), закономерности, символический язык химии, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических и органических веществ в быту и практической деятельности человека;

– уметь выявлять характерные признаки и взаимосвязь изученных понятий, применять соответствующие понятия при описании строения и свойств неорганических и органических веществ и их превращений; выявлять взаимосвязь химических знаний с понятиями и представлениями других естественнонаучных предметов;

– уметь использовать наименования химических соединений международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальные названия важнейших веществ (этилен, ацетилен, глицерин, фенол, формальдегид, уксусная кислота, глицин, угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашеная известь, негашеная известь, питьевая сода и других), составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл; подтверждать характерные химические свойства веществ соответствующими экспериментами и записями уравнений химических реакций;

– уметь устанавливать принадлежность изученных неорганических и органических веществ к определенным классам и группам соединений, характеризовать их состав и важнейшие свойства; определять виды химических связей (ковалентная, ионная, металлическая, водородная), типы кристаллических решеток веществ; классифицировать химические реакции;

– владеть основными методами научного познания веществ и химических явлений (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование);

– уметь проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин, характеризующих вещества с количественной стороны: массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества; использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением;

– уметь планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции на альдегиды, крахмал, уксусную кислоту; денатурация белков при нагревании, цветные реакции

белков; проводить реакции ионного обмена, определять среду водных растворов, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония; решать экспериментальные задачи по темам "Металлы" и "Неметаллы") в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов;

– уметь анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средств массовой информации, сеть Интернет и другие);

– уметь соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; учитывать опасность воздействия на живые организмы определенных веществ, понимая смысл показателя предельной допустимой концентрации.

### 1.5 Содержание профильной практической подготовки

Рабочая программа учебной дисциплины ОДБ.09 Химия предусматривает участие обучающихся в выполнении видов работ или элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и проводятся в форме практической подготовки (выполнение практической работы).

### 1.6 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе:

в форме практической подготовки 11 часов,

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	
	Всего	В т. ч. в форме практ.подг.
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	72	11
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	72	11
в том числе:		
практические занятия	42	
в том числе лабораторные занятия	11	11
<b>Промежуточная аттестация (форма, семестр)</b>		
Псеместр – комплексный экзамен		

# ОДБ.10 БИОЛОГИЯ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОДБ.10 Биология является частью программы профессиональной подготовки специалиста среднего звена по специальности Народное художественное творчество (по видам: театральное творчество)

## 1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Биология» относится к Общеобразовательному циклу основной профессиональной образовательной программы СПО и направлена на формирование общих компетенций:

ОК 02. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 06. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).

ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.

## 1.3. Цель и планируемые результаты:

Цель: формирование у студентов представления о структурно-функциональной организации живых систем разного ранга как основы принятия решений в отношении объектов живой природы и в производственных ситуациях.

Задачи:

1) сформировать понимание строения, многообразия и особенностей живых систем разного уровня организации, закономерностей протекания биологических процессов и явлений в окружающей среде, целостной научной картины мира, взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;

2) развить умения определять живые объекты в природе; проводить наблюдения за экосистемами для выявления естественных и антропогенных изменений, интерпретировать результаты наблюдений,

3) сформировать навыки проведения простейших биологических экспериментальных исследований с соблюдением правил безопасного обращения с объектами и оборудованием;

4) развить умения использовать информацию биологического характера из различных источников;

5) сформировать умения прогнозировать последствия своей деятельности по отношению к окружающей среде, собственному здоровью; обосновывать и соблюдать меры профилактики заболеваний.

6) сформировать понимание значимости достижений биологической науки и технологий в практической деятельности человека, развитии современных медицинских технологий и агробιοтехнологий.

## 1.6 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе:

в форме практической подготовки 11 часов,

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	
	Всего	В т. ч. в форме практ.подг.
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72	11
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72	11
в том числе:		
практические занятия	42	
в том числе лабораторные занятия	11	11
<b>Промежуточная аттестация (форма, семестр)</b>		
Псеместр – комплексный экзамен		

## СГ.01 ИСТОРИЯ РОССИИ

### 1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего (ППССЗ) звена в соответствии с ФГОС по специальностям 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в СПО.

### 2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ):

Учебная дисциплина «История» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу ППССЗ.

### 3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

### В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);

- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI веков;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

**Перечень формируемых компетенций:**

**Общие компетенции (ОК):**

**ОК1,3,4,6,8**

**Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем часов	
	Всего	В т. ч. в форме практ. подг.
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	58	2
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	48	
в том числе:		
практические занятия	4	2
Контрольные работы	1	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	10	
<b>Промежуточная аттестация (форма, семестр)</b>		
Экзамен, III семестр		

**Основные разделы программы:**

**Раздел 1.** Развитие СССР и его место в мире в 1980-е гг.

**Раздел 2.** Основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.

**СГ.02 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессиям СПО, входящим в состав укрупненной группы профессий 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) углубленной подготовки

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в общий гуманитарный и социально – экономический цикл.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

**цели:**

практическое овладение будущими учителями иностранным языком в объеме, необходимом для ведения диалога в наиболее типичных ситуациях общения, беседы по специальности и чтения специальной (научно-педагогической) и общественно-политической литературы, в т.ч. периодики, для получения информации;

**задачи:**

коммуникативная и прикладная направленность обучения;  
формирование уровня коммуникативной компетенции, позволяющего студенту практически пользоваться иностранным языком, всеми видами речевой деятельности, и в

первую очередь устной речью, в профессиональной и научной работе, а также для дальнейшего образования и самообразования.

В результате освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» обучающийся должен

**знать:**

– лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарём) иностранных текстов профессиональной направленности.

**уметь:**

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

- переводить (со словарём) иностранные тексты профессиональной направленности;

- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

Использовать приобретенные знания и умения в практической и профессиональной деятельности, повседневной жизни.

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего) за 2, 3, 4</b>	<b>182</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>122</b>
в том числе:	
практические занятия	46
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>60</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта и экзамена</b>	

**РАЗДЕЛЫ:**

Тема 2 Описание человека (внешность, национальность, образование, личные качества, род занятий, должность, место работы и др.)

3.Тема: Семья и семейные отношения, домашние обязанности.

Тема 3 Семья и семейные отношения, домашние обязанности.

4.Тема: Описание жилища и учебного заведения (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование).

5.Тема: Хобби, досуг.

6.Тема: 6 Описание местоположения объекта (адрес, как найти).

7.Тема: Магазины, товары, совершение покупок.

8.Тема: Еда, способы приготовления пищи, традиции питания.

9.Тема: Физкультура и спорт, здоровый образ жизни.

10.Тема: Экскурсии и путешествия.

11.Тема: Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство

12.Тема: Англоговорящие страны, основная информация о них.

13.Тема: Обычаи, традиции, поверья народов России и англоговорящих стран

Раздел 1. Пополнение лексического запаса и грамматического минимума.

Раздел 3: Работа с иностранными аудиоматериалами профессиональной направленности.

Раздел 4. Перевод (со словарем) и чтение иностранных текстов профессиональной направленности

Раздел 1. Перевод (со словарем) и чтение иностранных текстов профессиональной направленности

Раздел 2: Совершенствование устной и письменной речи на иностранном языке

Раздел 3: Работа с иностранными видеоматериалами, охватывающими профессиональную терминологию.

Раздел 4. Общение на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы

### **СГ.03 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

#### **1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «СГ 03. Безопасность жизнедеятельности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла примерной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии/специальности

#### **1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	соблюдать нормы экологической безопасности на рабочем месте; использовать на рабочем месте средства индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС	актуальный профессиональный и социальный контекст поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задач и/или проблем поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС	порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды в процессе решения задач социальной и профессиональной деятельности
ОК 04. Эффективно	участвовать в работе	психологические аспекты

взаимодействовать и работать в коллективе и команде	коллектива, команды, взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами для создания человека - и природозащитной среды осуществления профессиональной деятельности.	деятельности трудового коллектива и личности для минимизации опасностей и эффективного управления рисками ЧС на рабочем месте.
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени	действовать в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени; соблюдать правила поведения и порядок действий населения по сигналам гражданской обороны владеть общей физической и строевой подготовкой, навыками обязательной подготовки к военной службе; выполнять мероприятия доврачебной помощи пострадавшим; демонстрировать основы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим; осуществлять профилактику инфекционных заболеваний; определять показатели здоровья и оценивать физическое состояние	нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основы военной безопасности и обороны государства; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; основы строевой, огневой и тактической подготовки; боевые традиции Вооруженных Сил России; характеристики поражений организма человека от воздействий опасных факторов; классификацию и общие признаки инфекционных заболеваний; факторы формирования здорового образа жизни

## 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	69
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	14
в т. ч.:	
теоретическое обучение	45
практические занятия	14
<i>Самостоятельная работа</i> <sup>1</sup>	69

<sup>1</sup>Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины

**Раздел 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности и поведение человека в чрезвычайных ситуациях**

**Раздел 2. Основы военной службы и медицинской подготовки**

**Модуль «Основы военной службы» (для юношей)»**

### **СГ.04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

#### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины СГ.04 Физическая культура является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: Театральное творчество).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в программах повышения квалификации и переподготовки преподавателей школ искусств и педагогов дополнительного образования в области театрального творчества.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина СГ.04 Физическая культура относится к группе среднего (полного) общего образования.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Цель:

- подготовить студентов театрального отделения к занятиям профилирующих предметов, требующих высокого физического напряжения, а также с помощью упражнений попытаться исправить недостатки развития костно-мышечной системы не причиняя при этом вреда здоровью студентов, развить гибкость и эластичность суставов.

Задачи:

- знакомство с дисциплиной «Физическая культура», освоение методики выполнения элементарных физических упражнений;  
- физическая подготовка к нагрузкам;  
- развитие двигательных функций тела: мышечной выносливости, увеличение гибкости и эластичности мышечно-связочного аппарата.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- правильно выполнять разученные движения и упражнения;  
- разумно сочетать различные упражнения по степени нагрузки на суставы, руководствуясь при этом основным принципом – от простого к сложному;  
- составлять простейшие варианты физических упражнений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- методику исполнения упражнений для развития подвижности и эластичности мышц и суставов различных отделов корпуса человека;  
- методику исполнения прыжков;  
- технику безопасности при выполнении физических упражнений.

самостоятельной работы обучающегося \_\_55\_\_ часов.

#### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	169
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	114
Итоговая аттестация в форме зачета(3семестр), зачет(4семестр), зачет (5 семестр), зачет (6 семестр), зачет (7 семестр), дифференцированный зачет (8 семестр)	

## **Разделы:**

Раздел 1. Научно-методические основы формирования физической культуры личности

Раздел 2. Учебно-практические основы формирования физической культуры личности

Раздел 3. Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП)

## **СГ.05 ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ**

### **1.1. Область применения программы.**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью реализации образовательной программы общегуманитарного и социально-экономического цикла образовательной программы в учреждениях специальностей среднего профессионального образования в соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы по профилю 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: Театральное творчество), углубленной подготовки.

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** социально-экономический цикл

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:**

– применять теоретические знания по финансовой грамотности для практической деятельности и повседневной жизни;

– анализировать состояние финансовых рынков, используя различные источники информации.

– сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет и личный финансовый план;

– грамотно применять полученные знания для оценки собственных экономических действий в качестве потребителя, налогоплательщика, страхователя, члена семьи и гражданина;

– анализировать и извлекать информацию, касающуюся личных финансов, из источников различного типа и источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.);

– оценивать влияние инфляции на доходность финансовых активов;

– использовать приобретенные знания для выполнения практических заданий, основанных на ситуациях, связанных с покупкой и продажей

– валюты;

– определять влияние факторов, воздействующих на валютный курс;

– применять полученные теоретические и практические знания для определения экономически рационального поведения;

– применять полученные знания о хранении, обмене и переводе денег; использовать банковские карты, электронные деньги; пользоваться банкоматом, мобильным банкингом, онлайн-банкингом.

– применять полученные знания о страховании в повседневной жизни; выбор страховой компании, сравнивать и выбирать наиболее выгодные условия личного страхования, страхования имущества и ответственности;

– применять знания о депозите, управления рисками при депозите;

– применять знания о кредите, сравнение кредитных предложений, учет кредита в личном финансовом плане, уменьшении стоимости кредита.

– определять назначение видов налогов, характеризовать права и обязанности налогоплательщиков, рассчитывать НДФЛ, применять налоговые вычеты, заполнять налоговую декларацию.

**знать:**

- основные экономические понятия:
  - формы, виды и функции денег, о личный баланс и бюджет, сбережения, вклады, инвестиции, кредиты, страхование, банковская система, налоги, виды ценных бумаг;
  - методы формирования и исполнения государственного бюджета, основные направления федеральных целевых программ, финансовые нормативно- правовые акты.
  - экономические явления и процессы общественной жизни.
  - структуру семейного бюджета и экономику семьи.
  - депозит и кредит. накопления и инфляция, роль депозита в личном финансовом плане, понятия о кредите, его виды, основные характеристики кредита, роль кредита в личном финансовом плане.
  - расчетно–кассовые операции. хранение, обмен и перевод денег, различные виды платежных средств, формы дистанционного банковского обслуживания.
  - пенсионное обеспечение: государственная пенсионная система, формирование личных пенсионных накоплений.
  - виды ценных бумаг.
  - сферы применения различных форм денег.
  - основные элементы банковской системы.
  - виды платежных средств.
  - страхование и его виды.
  - налоги (понятие, виды налогов, на логовые вычеты, налоговая декларация).
  - правовые нормы для защиты прав потребителей финансовых услуг.
- признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц.

**2.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	36
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	36
в том числе:	
практические занятия	5
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	18
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	1

**Разделы:**

- Раздел 1. Личное финансовое планирование
- Раздел 2. Депозит
- Раздел 3. Кредит.
- Раздел 4. Расчетно-кассовые операции
- Раздел 5. Страхование
- Раздел 6. Фондовый рынок и основы инвестирования.
- Раздел 7. Пенсионное обеспечение и финансовое благополучие в старости.
- Раздел 8. Налоги
- Раздел 9. Создание собственного бизнеса
- Раздел 10. Защита от мошеннических действий на финансовом рынке

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины - является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по программам подготовки специалистов среднего звена специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)** углублённой подготовки в художественно-творческой деятельности.

Культура и искусство

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты

5.02.01 Народное художественное творчество (по видам) в части освоения вида профессиональной деятельности:

**Профильные учебные дисциплины**

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

СГ Социально-гуманитарный цикл

СГ.06 Основы этнографии

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в современной этнографической обстановке;
- использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- теоретические основы этнографии;
- методологические основы и методы исследования этнографии;
- выдающихся учёных-этнографов;
- понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, народная традиция, этногенез и этническая история; этническое самосознание; быт; хозяйственно-культурный тип; историко-культурная область; этническая территория; миграция.
- трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация;
- конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры);
- сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России.

## 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>57</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>38</b>
в том числе:	
практические занятия	6
контрольные работы	2
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>19</b>
<b>Итоговая аттестация</b>	<b>Дифференцированный зачет</b>

**Разделы:**

Раздел 1. Основы изучения науки о народах.

Раздел 2. История возникновения и развития этнографической науки.

Раздел 3. Исторические типы этнических общностей.

## **ОП.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

### **1.3. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины - является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по программам подготовки специалистов среднего звена специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)** углублённой подготовки в художественно-творческой деятельности.

Культура и искусство

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты

5.02.01 Народное художественное творчество (по видам) в части освоения вида профессиональной деятельности.

### **1.4. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Основными задачами курса являются:

- помочь студентам осознать роль и место народного художественного творчества в системе культуры общества;
- обеспечение студентов специальными знаниями, умениями и навыками в области художественного творчества.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- организовывать и развивать народное художественное творчество в своем регионе;
- способствовать функционированию любительских творческих коллективов;
- осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;
- подготавливать и проводить культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;
  - укреплять гражданское согласие через популяризацию и распространение старожильческих традиций и традиционной народной культуры;
  - сохранять исторически сложившуюся систему традиционной народной культуры и ее развития;
  - создавать гарантии для деятельности граждан, объединений граждан, этнических общностей, проживающих на территории Краснодарского края, в области любительского народного творчества, народных ремесел и промыслов, а также деятельности по созданию, освоению, изучению, сохранению, распространению материальных и нематериальных составляющих традиционной народной культуры;
- создавать условия для развития профессионального искусства, базирующегося на традиционной народной культуре и пропагандирующего ее;
- содействовать повышению социального эффекта художественного творчества и культурной деятельности в области традиционной народной культуры.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;
- методы изучения народного художественного творчества, традиционные народные праздники и обряды;
- теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;

- специфику организации детского художественного творчества, опыт работы любительских творческих коллективов, фольклорных студий, школ ремесел, народных мастеров;
- методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;
- методику подготовки культурно-досуговых мероприятий;
- структуру управления народным художественным творчеством, специфику и формы методического обеспечения отрасли;
- основополагающую роль традиционной народной культуры в развитии и гуманизации общества, сохранении национальной самобытности и утверждении достоинства народов;
- признание основополагающей роли старожильческой традиционной народной культуры в укреплении социальной стабильности, гражданского согласия, социально-культурного и социально-экономического развития Краснодарского края;
- выявлять, изучать и распространять устные традиции и формы выражения традиционной народной культуры, включая нормы и правила общения, поведения.

## 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>1</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>114</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>14</b>
контрольные работы	14
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>5569</b>
<b>Итоговая аттестация (в 7 семестре) экзамен</b>	

### Разделы:

Раздел 1. Формы бытования народного художественного творчества

Раздел 2. Основные и виды и жанры народного художественного творчества

Раздел 3. Сохранение и возрождение традиций народной художественной культуры

Раздел 4. Содержание деятельности и методика организации культурно-досуговых программ в области народного художественного творчества

## ОП.02 Социально-культурная деятельность

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.02 Социально-культурная деятельность является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 06, ПК 1.1., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5., ПК 3.1

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ОК, ПК	Умения	Знания

ОК 01, ОК 02, ОК 06, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5 ПК 2.6, ПК 3.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять задачи для поиска информации;</li> <li>- определять необходимые источники информации;</li> <li>- планировать процесс поиска;</li> <li>- структурировать получаемую информацию;</li> <li>- выделять наиболее значимое в перечне информации;</li> <li>- оценивать практическую значимость результатов поиска;</li> <li>- оформлять результаты поиска;</li> <li>- описывать значимость своей специальности;</li> <li>- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;</li> <li>- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии;</li> <li>- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приемы структурирования информации;</li> <li>- история, основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;</li> <li>- основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;</li> <li>- структура управления социально-культурной деятельностью;</li> <li>- понятие субъектов социально-культурной деятельности;</li> <li>- теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;</li> <li>- дифференцированные методики организации социально-культурной деятельности;</li> <li>- современные социокультурные технологии;</li> <li>- методику конкретно-социологического исследования.</li> </ul>
---	--	--

## 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	74
в т. ч.:	
теоретическое обучение	74
курсовая работа (проект)	х
<i>Самостоятельная работа</i>	х
Промежуточная аттестация	х

Разделы:

РАЗДЕЛ 1. Становление и развитие культурно-досуговой деятельности

РАЗДЕЛ 2. Теоретические основы социально-культурной деятельности

РАЗДЕЛ 3. Система субъектов социально-культурной деятельности

РАЗДЕЛ 4. Социально-культурные технологии

РАЗДЕЛ 5. Общие методики

## ОП.03 История искусства

### 1.1 Область применения рабочей программы

Программа учебной дисциплины **ОП.03 История искусства** предназначена для изучения истории искусства в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования для специальностей 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

## **1.2 Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: профильные дисциплины.**

### **1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.**

#### **Цели:**

**Развивать** у будущих педагогов способности понимать процессы происхождения культуры народов мира, различных исторических стилей в разных видах искусств разных эпох и народов;

способности к абстрагированию от конкретного образа в область символов;

способности восприимчивости к разным типам зрительных гармоний;

визуальное, ассоциативное и художественно-образное мышление и воображение;

**формировать** у будущих педагогов навыки свободной ориентации в мировой культуре;

умения анализировать любой арт - объект сточки зрения средств художественной выразительности;

умения составить сравнительные характеристики произведений искусств разных эпох и культур;

визуальную культуру;

пространственное видение;

активный познавательный интерес к мировым культурным ценностям;

духовную потребность в постоянном общении с художественными ценностями;

**воспитывать** эстетический вкус,

художественный вкус;

способность к раскрытию эмоциональной природы и содержания искусства;

способность осмыслить художественные достижения человечества, сопоставить открытия в области разных видов искусств определённых эпох, высказать и отстаивать свою точку зрения;

личностное отношение к интерпретации художественных образов в культурах народов мира..

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен**

#### **знать:**

основные этапы развития мировой художественной культуры;

основные факты и закономерности историко-художественного процесса;

принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики;

главные знаковые открытия в разных областях мировой художественной культуры;

основные ведущие школы в мировой художественной культуре по эпохам и странам;

характерные стили в разных видах искусств по эпохам;

основные принципы составления иллюстративного ряда для выявления особенностей авторского стиля или стиля эпохи;

основные жанры и виды искусства определённой эпохи;

методику написания рефератов-монографий;

отличительные стилистические особенности разных национальных художественных школ (отечественных и зарубежных);

особенности развития искусства Запада и Востока (общее и отличительное).

#### **уметь:**

определять стилевые особенности в видах искусств разных эпох и направлений;

применять знания истории искусства в преподавательской деятельности;

составлять характеристику каждого этапа развития зарубежного и отечественного видов искусств;

определять основные средства художественной выразительности для конкретного художественного произведения в разных видах искусств;

составлять хронологическую таблицу памятников культуры конкретной эпохи;  
определять визуально и на слух авторов и названия произведений искусства;  
составлять словарь терминов истории искусства конкретной эпохи;  
составлять тезисы по любой изученной теме мировой художественной культуры;  
составлять самостоятельно вопросы для самоконтроля по изученным темам;  
работать с дополнительной литературой;  
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности;  
выражать собственные суждения о произведениях истории искусства;

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК):

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

### 2.1 Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

Виды учебной работы	Объём часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>54</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
в том числе:	
лекции	<b>24</b>
практические занятия	<b>12</b>
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>18</b>

#### Разделы:

- Раздел 1 Введение. Первобытная культура.
- Раздел 2. Искусство Древнего мира.
- Раздел 3. Искусство средних веков.
- Раздел 4. Западноевропейское искусство эпохи Возрождения.
- Раздел 5. Древнерусское искусство 9-17 вв.
- Раздел 6. Искусство стран Западной Европы 17 век.
- Раздел 7. Искусство стран Западной Европы 18 век.

### ОП. 04 Педагогика

**1. Область применения программы** Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего (ППССЗ) звена в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам). Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована

в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в СПО.

**2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ):** Учебная дисциплина «Педагогика» относится к общепрофессиональному циклу ППССЗ.

**3. Цели и задачи дисциплины** – требования к результатам освоения дисциплины: В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь: - оценивать постановку цели и задач уроков, внеурочных мероприятий и занятий, - определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания; - анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления; - находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития; - ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования;

- использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- понимать документацию специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.) В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать: - взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития;

- значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности; - принципы обучения и воспитания;

- особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов и видов ОУ на различных ступенях образования;

- формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;

- психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;

- педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации; - понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику;

- особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением;

- приемы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения;

- средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога.

**Перечень формируемых компетенций:** Общие компетенции (ОК): ОК1 - ОК11  
Профессиональные компетенции (ПК): ПК 1.1-1.5, 2.1-2.5, 3.1-3.7, 4.1-4.5 В ходе освоения учебной дисциплины формируются Личностные результаты в соответствии с Рабочей программой воспитания ГБПОУ КК «Краснодарский педагогический колледж»: ЛР-О2

(ЛР 14), ЛР-О1 (ЛР 13), ЛР-О3 (ЛР 15), ЛР-О4 (ЛР 16), ЛР-О5 (ЛР 17). Содержание профильной практической подготовки Рабочая программа учебной дисциплины ОПД 01. Педагогика предусматривает участие обучающихся в выполнении видов работ или элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и проводятся в форме практической подготовки (выполнение практической работы) в количестве 1 часа. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы Вид учебной работы Объем часов  
Всего В т.ч. в форме практ. подг.

**Объем образовательной нагрузки** (всего) 142 Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) 95 в том числе: практические занятия 4 1 теоретические занятия 74 Самостоятельная работа обучающегося (всего) 2 Промежуточная аттестация: III семестр – по итогам семестра VI семестр – экзамен. ВСЕГО: 142

Основные разделы программы:

Раздел 1. Общие основы педагогики

Раздел 2. Теория обучения и воспитания

Раздел 3. Коррекционная и специальная педагогика

Раздел 4. Менеджмент образования

## ОП. 05 История театрального искусства

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.05 История театрального искусства является частью программы профессиональной подготовки специалиста среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: Театральное творчество) углубленной подготовки. Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель курса: составить картину последовательного развития мирового драматического театра от античности до наших времен; представить этапы развития мировой драматургии с учетом общественно-политического и эстетического развития общества; проследить эволюцию организации спектакля от простого представления драматургического материала до художественной реализации авторского и режиссерского замысла.

Задача курса: сформировать у студентов четкое представление о роли театра в истории социума, научить их определять театральный стиль эпохи, соотносить с современностью особенности сценического искусства (режиссерское и актерское искусство, сценография).

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать художественно-образное содержание произведения театрального искусства;
- использовать произведения искусства театрального в профессиональной деятельности;

#### В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные этапы становления и развития мирового и отечественного искусства;
- направления, стили, жанры, средства художественной выразительности различных видов искусств;
- выдающихся деятелей и шедевры мирового и отечественного искусства;
- знаменитые творческие коллективы;
- тенденции развития современного искусства;
- понятийно-категориальный аппарат науки о театре, историю драматического театра и его современные проблемы, художественные методы, направления, театральные школы разных периодов;
- классическую и современную драматургию, литературную основу музыкальной драматургии;
- закономерности развития театрального искусства, его связь с исторической действительностью, общим развитием гуманитарных знаний, с религиозными, философскими, эстетическими идеями конкретного исторического периода.

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>84</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>56</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	4
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>28</b>

#### Разделы:

Раздел 1. Восточный театр.

Раздел 2. Античный театр.

Раздел 3. Театр эпохи Средневековья

Раздел 4. Театр эпохи Возрождения

- Раздел 5. Театр XVII века.  
 Раздел 6. Театр XVIII века. Эпоха Просвещения.  
 Раздел 7. Театр XIX века.  
 Раздел 8. Театр рубежа XIX-XX веков.  
 Раздел 9. Театр XX века.

## ОП. 06 История костюма

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.06 История костюма является частью программы профессиональной подготовки специалиста среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) углубленной подготовки. Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

#### Иметь представление

- о характерных особенностях костюмов народов мира, связанных с географическими и климатическими особенностями мест проживания;
- о развитии Европейской моды и влиянии ее на костюмы как дворя, так и членов других сословий;
- о связи формы костюма с социально-экономическими достижениями общества, классовым расслоением, влиянием других государств;
- о характерных особенностях народного костюма Руси на различных этапах исторического развития общества Руси;

#### Знать:

- основные формы, конструктивное решение, название различных видов одежды, их художественное оформление;
- влияние на развитие костюма искусства разных исторических эпох;
- условия возникновения разнообразных форм одежды, их связь с особенностями технического прогресса, природными климатическими условиями, уровнем культуры и быта народов.

#### Уметь:

- определять особенности костюма различных исторических эпох у разных народов;
- определять особенности костюма различных направлений театрального искусства.

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	84
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	56
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	4
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	28

#### Разделы:

**Раздел 1 Прическа и костюм Древнего Мира**

- Раздел 2 Прическа и костюм средних веков
- Раздел 3 Прическа и костюм эпохи Возрождения
- Раздел 4. Европейский костюм и прическа XVII века
- Раздел 5 Европейский костюм и прическа XVIII века
- Раздел 6 Европейский костюм и прическа XIX века
- Раздел 7 Европейский костюм и прическа XX века

## **ПМ. 01. ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **1.1. Область применения рабочей программы**

Программа профессионального модуля является частью программы профессиональной подготовки специалиста среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) углубленной подготовки. Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Конституцией Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7-ФКЗ, от 05.02.2015 N 2-ФКЗ, от 21.07.2015 N 11-ФКЗ),
- Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 73-ФЗ,
- Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России,
- Федеральным государственным образовательным стандартом специальности 071501 Народное художественное творчество (по видам) углубленной подготовки (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 июня 2010 г. №723.) Зарегистрировано в Минюст Российской Федерации 11 августа 2010г. №18121
- Федерального государственного образовательного стандарта по специальности №1382 от 27 октября 2014 г. Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), в части освоения вида профессиональной деятельности: **Художественно-творческая деятельность** и соответствующих **общих компетенций (ОК)**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

ОК 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 12. Использовать умения и знания профильные дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

и соответствующих **профессиональных компетенций (ПК):**

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области театрального искусства, в театральной педагогике, при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

## **1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

### **иметь практический опыт:**

-организационной и репетиционной работы с любительским творческим коллективом и отдельными исполнителями;

-художественно-технического оформления театральной постановки;

-обучения участников коллектива актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению;

*-репетиционной работы в качестве артиста любительского театра;*

*-исполнения различных ролей в театральных постановках;*

### **уметь:**

-анализировать литературное и драматургическое произведение;

-осуществлять театральную постановку;

-проводить режиссерский анализ;

-выявлять сквозное действие роли и сверхзадачу спектакля;

-разрабатывать постановочный план спектакля и режиссерскую экспликацию;

-работать с актером над ролью, используя принцип поэтапности;

-проводить психофизический тренинг;

-работать с актером над речью;

-выявлять речевую характеристику образа;

-развивать навыки речевого общения и взаимодействия;

-применять двигательные навыки и умения в актерской работе;

-находить и использовать пластическую характеристику образа;

-осуществлять художественно-техническое оформление спектакля, используя навыки пространственного видения;

-изготавливать эскизы, чертежи, макеты, элементы выгородки, мелкий реквизит;

-использовать технику и приемы гримирования при работе над образом;

-проводить занятия по актерскому мастерству;

-проводить занятия по сценической речи;

-проводить занятия по сценическому движению;

*-использовать выразительные средства сценической пластики в постановочной работе;*

-проводить логический и действенный анализ литературного текста;

-выявлять детали внутренней и внешней характеристики образа;

-работать над сценическим словом, использовать логику и выразительность речи в общении со слушателями и зрителями;

- разрабатывать или компилировать сценарную основу праздника или представления;
- реализовывать замысел театрализованного представления на основе выбранного материала или «социального заказа»;
- создавать оригинальный режиссерский замысел будущей постановки театрализованного представления;

**знать:**

- теорию театральной режиссуры;
- практику и методику театральной режиссуры;
- выразительные средства режиссуры;
- художественные компоненты спектакля;
- систему обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского;
- закономерности произношения в современном русском языке;
- специфику работы над различными литературными жанрами;
- законы движения на сцене;
- законы управления аппаратом воплощения;
- особенности стилевого поведения и правила этикета;
- устройство сцены, механизмы, оборудование и осветительную технику сцены;
- основные принципы художественного оформления;
- историю гримировального искусства;
- технические средства гримирования;
- виды и технику грима;
- принципы построения урока актерского мастерства;
- принципы построения урока сценической речи;
- принципы построения урока сценического движения;
- специфику работы с коллективом любителей;
- приемы и механизмы включения актеров в процесс создания спектаклей;
- сущность профессиональных терминов режиссуры;
- общие закономерности и способы образно-пластического решения спектакля;
- возможности сценического движения и пантомимы;
- элементы психофизического действия, создания сценического образа;
- основные принципы действенного анализа в работе над художественным словом;
- принципы орфоэпии, систему речевого тренинга;
- базовые знания профессии «режиссер театрализованных представлений и праздников»;
- приемы работы с аудиторией и зрителем, их активизации;
- структуру конкурсно-игровых программ и принципы ее построения;
- методику и технологию постановки массовых праздников и мероприятий;

**2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) **художественно-творческая деятельность**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>
ПК 1.1.	Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.
ПК 1.2.	Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.
ПК 1.3.	Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.
ПК 1.4.	Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5.	Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.
ПК 1.6.	Методически обеспечивать функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений).
ПК 1.7.	Применять разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риск и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частной смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).
ОК 11.	Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.
ОК 12.	Использовать умения и знания профильные дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Код профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов (макс. учеб. нагрузка и практик)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности),** часов
			Всего, часов	в т.ч. практические	в т.ч., курсы	Всего, часов	в т.ч., курсы		

				заяв ля, часо в	работ а (прое кт), часов		работ а (прое кт), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 1.1,1.3,1.7.	Раздел 1. Осуществление режиссёрско- постановочной деятельности	1146	620	249	-	310	-	36	216
ПК 1.2,1.4,1.5,1. 6.	Раздел 2. Проведение комплексной исполнительской подготовки	2473	1355	704		650		-	468
Всего:		3619	1975	953		960		36	684

#### Разделы:

**МДК. 01.01. Мастерство режиссёра**

**Режиссура**

**Грим**

**Техника сцены и сценография**

**Режиссура театрализованных представлений**

**МДК. 01.02. Исполнительская подготовка**

**Актёрское мастерство**

**Сценическая речь**

**Сценическое движение**

**Словесное действие**

## ПМ. 02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### 1.1. Область применения рабочей программы

Программа профессионального модуля является частью программы профессиональной подготовки специалиста среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) углубленной подготовки. Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

– Конституцией Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7-ФКЗ, от 05.02.2014 N 2-ФКЗ, от 21.07.2014 N 11-ФКЗ),

– Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 73-ФЗ,

– Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России,

– Федеральным государственным образовательным стандартом специальности 071501 Народное художественное творчество (по видам) углубленной подготовки (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 июня 2010 г. №723.) Зарегистрировано в Минюст Российской Федерации 11 августа 2010г. №18121

– Федерального государственного образовательного стандарта специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1199 от 29.10.2013, Зарегистрирован в Минюсте РФ 26 декабря 2013 №30861. Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), в части освоения вида профессиональной деятельности: **Педагогическая**

**деятельность** (в образовательных учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей, в общеобразовательных школах).

и соответствующих **общих компетенций** (ОК), включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

ОК 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 12. Использовать умения и знания профильные дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

и соответствующих **профессиональных компетенций** (ПК):

ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.

ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.

ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.

ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.

ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.

ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области театрального искусства, в театральной педагогике, при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

**1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- работы с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя;
- работы с учебно-методической документацией;
- использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов;

**уметь:**

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;
- пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;
- общаться и работать с людьми разного возраста;
- правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;
- организовывать и вести учебно-образовательный процесс в творческом коллективе;
- анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;
- подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;
- использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;
- определять педагогические возможности различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;
- анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;
- находить и анализировать информацию, необходимую для решения педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;
- ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования.
- проводить занятия по актерскому мастерству;
- проводить занятия по сценической речи;
- проводить занятия по сценическому движению.

**знать:**

- основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств);
- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;
- методы психологической диагностики личности;
- понятия: этнопсихология, национальный характер;
- особенности детской и подростковой психологии;
- особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;
- основные понятия педагогики (воспитание, образование, развитие учащихся);
- этапы истории педагогики;
- роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;
- понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание и формы педагогического процесса, средства обучения;
- требования к личности педагога;
- закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога;
- методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса;

- принципы формирования репертуара;
- методы работы с творческим коллективом;
- методики проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;
- порядок ведения учебно-методической документации;
- взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития;
- значение и логику целеполагания в обучении, воспитании и педагогической деятельности;
- *принципы обучения и воспитания;*
- *особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов и видов образовательных учреждений, на различных ступенях образования;*
- *формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;*
- *психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения;*
- *основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;*
- *средства контроля и оценки качества образования;*
- *психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога.*
- *принципы построения урока актерского мастерства;*
- *принципы построения урока сценической речи;*
- *принципы построения урока сценического движения;*
- *специфику работы с коллективом любителей;*
- *приемы и механизмы включения актеров в процесс создания спектаклей;*

### **1.3. Количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:**

всего – **566** часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **566** часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **306** часа;

самостоятельной работы обучающегося – **152** часов;

производственной практики – 144 часов;

учебная практика – 36 часа.

Часы вариативной части - добавлены для углубления знаний, умений и практического опыта по всем темам модуля.

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) **Педагогическая деятельность** (в образовательных учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей, в общеобразовательных школах), в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

<b>Код</b>	<b>Наименование результата обучения</b>
ПК 2.1.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 2.2.	Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.
ПК 2.3.	Планировать, организовывать и методически обеспечивать учебно-воспитательный процесс в учреждении дополнительного образования детей, общеобразовательной школе.
ПК 2.4.	Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и

	методы преподавания.
ПК 2.5.	Применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).
ОК 11.	Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.
ОК 12.	Использовать умения и знания профильные дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Код профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов (макс. нагрузка и практи.)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности)** часов
			Всего, часов	в т.ч. практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 1.1, 1.2, 1.5, 1.7, 1.8	Раздел 1. Освоение психолого-педагогических основ преподавания творческих дисциплин.	260	167	8	-	-	83	-	-
ПК 1.3, 1.4, 1.7, 1.8, 1.9, 1.10.	Раздел 2. Освоение учебно-методического обеспечения учебного процесса (по виду театральное творчество)	316	139	20	12	69	-	36	72
<b>Всего:</b>		<b>566</b>	<b>306</b>	<b>28</b>	<b>12</b>	<b>152</b>		<b>36</b>	<b>72</b>

**Разделы:**

**Психология**

**Педагогика**

**Методика работы с творческим коллективом**

**Методика преподавания театральных дисциплин**

## **ПМ.03 ОРГАНИЗАЦИОННО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по программам подготовки специалистов среднего звена специальности 51.02.01 Народное художественное творчество, углублённой подготовки реализуется по следующим видам: Театральное творчество; Хореографическое творчество.

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты

5.02.01 Народное художественное творчество (по видам) в части освоения вида профессиональной деятельности.

В части освоения вида профессиональной деятельности:

Организационно-управленческой деятельности (руководство любительскими творческими коллективами) и соответствующих общих компетенций(ОК) включающих в себя способность:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
  - ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
  - ОК 3. Решать проблемы, оценивать риск и принимать решения в нестандартных ситуациях.
  - ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
  - ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
  - ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
  - ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
  - ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
  - ОК 9. Ориентироваться в условиях частной смены технологий в профессиональной деятельности.
  - ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).
  - ОК 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.
  - ОК 12. Использовать умения и знания профильные дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.
- и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- ПК 3.1. Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.

- ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.

- ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

**1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения модуля:**

с целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- руководства коллективом исполнителей (творческим коллективом, структурным подразделением учреждения культуры);
- анализа кадрового потенциала коллектива и оценки эффективности управления персоналом;
- составления сметы расходов и бизнес-плана, проведения конкретно-социологических исследований.
- *в случаях, предусмотренных краевыми целевыми программами, органами государственной власти Краснодарского края, могут представляться гранды и оказываться материальная поддержка носителям традиций старожильческой народной культуры.*

**уметь:**

- организовать социально-культурную деятельность в культурно-досуговых и образовательных учреждениях;
- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы и творческим коллективом;
- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
- использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;
- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план, организовать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждений культуры, использовать рекламу в целях популяризации учреждения культуры и его услуг;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства, пользоваться локальными и отраслевыми сетями, прикладным программным обеспечением, информационными ресурсами сети Интернет и других сетей;
- использовать нормативно-правовые документы в работе, защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством, осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и защиты населения;
- *повышать эффективность использования ресурсов и инновационное развитие экономики Краснодарского края, обеспечивающей формирование благоприятной социальной среды, рост реальных доходов и повышение уровня жизни населения Краснодарского края.*

**знать:**

- основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;
- основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;
- структуру управления социально-культурной деятельностью;
- понятие субъектов социально-культурной деятельности, теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;
- социально-культурные программы;
- методику конкретно-социологического исследования; специфику и формы методического обеспечения отрасли;
- сущность и характерные черты современного менеджмента;
- экономические основы деятельности учреждений социально-культурной сферы и их структурных подразделений;

- хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;
- состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;
- виды внебюджетных средств, источники их поступления;
- формы организации предпринимательской деятельности;
- методику бизнес-планирования;
- принципы организации труда и заработной платы;
- особенности менеджмента в социально-культурной сфере;
- принципы организации работы коллектива исполнителей;
- основные принципы, методы и свойства информационных и коммуникационных технологий;
- информационные ресурсы прикладное программное обеспечение профессиональной деятельности;
- профильные ресурсы сети Интернет и других сетей, средства мультимедиа;
- основы государственной политики и права в области народного художественного творчества, современное состояние законодательства о культуре, основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально-культурной сферы
- органы государственной власти Краснодарского края, осуществляющие меры, обеспечивающие развитие информационного и научно-методического обеспечения деятельности в области традиционной народной культуры, организацию образования и повышения уровня подготовки и переподготовки кадров, проведение научных исследований в данной области и привлечение средств массовой информации;
- поддержку коммерческих организаций, являющихся субъектами малого предпринимательства, индивидуального предпринимательства в области художественных: промыслов, традиционных ремесел и декоративно-прикладного искусства осуществляется в соответствии с Законом Краснодарского края от 23 июля 2003 года N 604-КЗ "О государственной поддержке малого предпринимательства на территории Краснодарского края".
- бюджетное финансирование целевых социально-творческих заказов (постановка новых номеров и программ, праздничных концертных программ, участие в государственных праздничных мероприятиях, проведение фестивалей, конкурсов или участие в них, организация гастролей творческих коллективов в России и за рубежом, художественных выставок, иных культурных мероприятий и акций);
- реализация культурной политики в крае на сегодняшний день.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видов профессиональной деятельности **Организационно-управленческая деятельность**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1.	Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.
ПК 3.2.	Планировать, организовывать и контролировать работу коллектива исполнителей.
ПК 3.3.	Применять знание принципов организации труда.
ПК 3.4.	Использовать правовые знания, соблюдать этические нормы в работе с коллективом исполнителей.
ПК 3.5.	Использовать различные способы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламирования возглавляемого коллектива.
ОК1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК3.	Решать проблемы, оценивать риск и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частной смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).
ОК 11.	Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.
ОК 12.	Использовать умения и знания профильные дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

### 3.1. Тематический план профессионального модуля **Организационно-управленческая**

**деятельность**

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)				
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов
1	2	3	4	5	6	7	8
ПК 3.3. ПК 3.5.	Раздел 1. Социально-культурная деятельность	99	66	8	-	33	-
ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.4.	Раздел 2. Экономика и менеджмент социально-культурной сферы	108	72	8		36	
	<b>Всего:</b>	<b>207</b>	<b>138</b>	<b>16</b>	<b>-</b>	<b>69</b>	<b>-</b>

Разделы:

Раздел 1. Возникновение и развитие социально-культурной деятельности

Раздел 2. Менеджмент социально-культурной сферы

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

**1.1. Область применения программы:**

Рабочая программа учебной и производственной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), углубленной подготовки.

Укрупнённая группа:

51.00.00 Культура и искусство

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

в части освоения

квалификации:

руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель  
и основных видов профессиональной деятельности (ВПД):

- организация художественно-творческой деятельности;
- педагогическая деятельность;

- организационно-управленческая деятельность.

## 1.2. Цели и задачи учебной практики:

Формирование у обучающихся практических профессиональных умений в рамках освоения профессиональных модулей ОПОП СПО по основным видам профессиональной деятельности для освоения специальности, подготовка к осознанному и углубленному изучению специальных дисциплин, овладение общими и профессиональными компетенциями, привитие практических умений по избранной специальности, обучение трудовым приемам, и способам выполнения трудовых процессов, характерных для соответствующей специальности.

### Требования к результатам освоения практики

В результате прохождения производственной (по профилю специальности) практики по видам профессиональной деятельности обучающихся должен уметь:

ВПД	Требования к умениям
Художественно-творческая деятельность (в любительских творческих коллективах, постановка народных праздников и обрядов).	иметь практический опыт: - организационной и репетиционной работы с любительским творческим коллективом и отдельными исполнителями; - художественно-технического оформления театральной постановки; - обучения участников коллектива актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению;
Педагогическая деятельность (в образовательных учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей, общеобразовательных школах).	иметь практический опыт: - работы с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя; - работы с учебно-методической документацией; - использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов;
Организационно-управленческая деятельность (в образовательных учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей, общеобразовательных школах)	иметь практический опыт: -организации работы коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы учебной практики является сформированность у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модулей ОПОП СПО по основным видам профессиональной деятельности (ВПД),

- Художественно-творческая деятельность (в любительских творческих коллективах, постановка народных праздников и обрядов).
- Педагогическая деятельность (в образовательных учреждениях дополнительного образования, в том числе дополнительного образования детей, общеобразовательных школах).

- Организационно-управленческая деятельность.

Код	Наименование результата освоения практики
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).
ОК 11.	Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.
ОК 12.	Использовать умения и знания профильные дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.
ПК 1.1	Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.
ПК 1.2	Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.
ПК1.3.	Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.
ПК1.4	Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.
ПК 1.7.	Применять разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач.
ПК 2.1.	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 2.2.	Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.
ПК 2.3.	Планировать, организовывать и методически обеспечивать учебно-воспитательный процесс в учреждении дополнительного образования детей, общеобразовательной школе.
ПК 2.4.	Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически

	оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания.
ПК 2.5.	Применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы.
ПК 3.1	Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.
ПК 3.2	Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.
ПК 3.3	Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

### 1.3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной практики:

Всего - 900 часов, в том числе:

Учебная – 2 недели (72 часа): - в рамках освоения ПМ 01 – 36 часов;  
- в рамках освоения ПМ 02 – 36 часов;

Производственная – 22 недель (792 часа): - в рамках освоения ПМ 01 - часов;  
- в рамках освоения ПМ 02 - часа;

### РАЗДЕЛЫ:

Код ПК	Код и наименование профессиональных модулей	Количество часов по ПМ	Виды работ	Наименования тем учебной практики	Количество часов по темам
1	2	3	4	5	6
ПК 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, ЛР 4,6, 11, ЛР-К 1, ЛР-К 3	ПМ.01 Художественно-творческая деятельность	36	УП.01 Учебная практика	Анализ литературного и драматургического произведения и осуществление театральной постановки. Проведение режиссерского анализа, выявление сквозного действия роли и сверхзадачи спектакля. Разработка постановочного плана спектакля и режиссерской экспликации. Работа с актером над ролью, используя принцип поэтапности. Проведение психофизического тренинга и работа с актером над речью. Выявление речевой характеристики образа, развитие навыков речевого общения и взаимодействия.	

				Применение двигательных навыков и умений в актерской работе.			
				Нахождение и использование пластической характеристики образа.			
				Осуществление художественно-технического оформления спектакля, используя навыки пространственного видения.			
				Изготовление эскизов, чертежей, макетов, элементов выгородки, мелкого реквизита.			
				Использование техники и приемов гримирования при работе над образом. Дифференцированный зачёт.			
		684	ПП.01 Производственная практика	Организационная и репетиционная работа с любительским творческим коллективом и отдельными исполнителями.			
				Художественно-техническое оформление театральной постановки.			
				Обучение участников коллектива актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению.			
		ПК 2.1 2.2 2.3 2.4 2.5	ПМ.02 Педагогическая деятельность	36	УП.02 Учебная практика	Организация и проведение художественно-творческой работы в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей.	
						Работа со специальной литературой, педагогический анализ используемых произведений.	
Специфика общения и работа с людьми разного возраста.							
Предотвращение и разрешение конфликтных ситуаций.							
Организация учебно-образовательного процесса в творческом коллективе.							
Подбор репертуара, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива.							
Методика работы в творческом коллективе. Дифференцированный зачёт.							
144	ПП.02 Производственная практика					Работа с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя.	
				Работа педагога с учебно-методической документацией.			

			практик а	Использование в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов. Дифференцированный зачёт.	
ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3.	ПМ.03 Организа ционно- управлен ческая деятельн ость	36	ПП.03 Произво дственна я практик а	Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.	
				Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.	
				Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).	
<b>Всего часов</b>		<b>900</b>			